TUTTI dentro.

Sono la Soprintendenza archivistica e bibliografica del Veneto e del Trentino Alto Adige e ti spiego quello che faccio

Guida in linguaggio facile da leggere e da capire

© logo europeo per facile da leggere: Inclusion Europe.

Maggiori informazioni su www.easy-to-read.eu

La Soprintendenza a Venezia si trova in campo dei Frari

Introduzione della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica del Veneto e Trentino Alto Adige

La Soprintendenza Archivistica e Bibliografica del Veneto e Trentino Alto Adige ha voluto fare con Diaforia – Associazione di Promozione Sociale una guida in linguaggio facile da leggere.

La guida è stata realizzata in collaborazione con il Centro Diurno Sant'Alvise, che ha coinvolto un gruppo di beneficiari in qualità di correttori di bozze.

Nella guida sono descritte le attività che l'Ufficio svolge nel Veneto e nel Trentino Alto Adige.

La guida in linguaggio facile da leggere è il primo passo che questo importante Ufficio di Venezia indirizza verso l'accessibilità al Patrimonio Culturale nel rispetto di due diritti fondamentali: conoscere e partecipare alla vita culturale.

Il linguaggio facile da leggere, infatti, aiuta le persone con disabilità a leggere e capire le informazioni difficili.

Leggere e capire sono diritti che appartengono a tutti e sono stabiliti dalla Costituzione Italiana, dall'ONU, Organizzazione delle Nazioni Unite e dal Consiglio d'Europa.

La **Costituzione** è un documento molto importante dove sono scritti tutti i diritti e i doveri dei cittadini italiani.

Anche il **Consiglio d' Europa** ha riconosciuto a tutte le persone il DIRITTO di ricavare beneficio personale dal Patrimonio Culturale

Il Patrimonio Culturale è l'insieme di tutte le cose importanti e interessanti per noi e per la nostra cultura, poiché ci raccontano chi siamo. Grazie a loro ricordiamo il passato, possiamo capire il presente e immaginare il futuro.

L'**Organizzazione delle Nazioni Unite e il Consiglio d' Europa** sono organizzazioni internazionali di tanti paesi del mondo che lavorano insieme per il bene e la pace di tutti i popoli.

La Soprintendenza archivistica e bibliografica si impegna così a rendere accessibile il Patrimonio archivistico e bibliografico per l’educazione e la formazione di tutti.

Ufficio Comunicazione

Soprintendenza Archivistica e Bibliografica del Veneto e Trentino Alto Adige

Introduzione di Diaforia – APS

Il linguaggio facile da leggere è molto importante per le persone con disabilità intellettive perché le aiuta a capire le informazioni difficili, a capire cosa succede intorno a loro, a fare delle scelte e anche a conoscere cose nuove.

Con questa Guida le persone con disabilità intellettive hanno la possibilità di conoscere che cosa fa questo importante Ufficio.

Così come per tutti gli altri, infatti, anche le persone con disabilità intellettive hanno il diritto di conoscere posti nuovi, visitare musei e monumenti storici.

Anche chi ha una disabilità intellettiva ha il diritto di viaggiare e imparare la storia dei posti che visita.

Siamo quindi molto felici di aver partecipato a questo importante progetto e di aver aiutato l'Istituto a realizzare questa Guida.

Siamo certi che sarà utile a tutte le persone con disabilità intellettive e che sarà di esempio per realizzare nuove guide accessibili

Anna Pozzobon – Presidente di Diaforia

Caterina Castellani - Vice presidente di Diaforia

La Soprintendenza archivistica e bibliografica

La Soprintendenza archivistica e bibliografica del Veneto e del Trentino-Alto Adige è un Ufficio del Ministero della Cultura che si trova a Venezia e fa parte del Ministero della Cultura.

Il Ministero della Cultura si occupa di proteggere e far conoscere tutte le opere d'arte, i monumenti, i libri e i documenti storici di valore che si trovano in Italia.

In Soprintendenza lavorano molte persone che hanno il compito di salvare e proteggere particolari archivi e biblioteche che si trovano in due regioni, il Veneto ed il Trentino-Alto Adige.

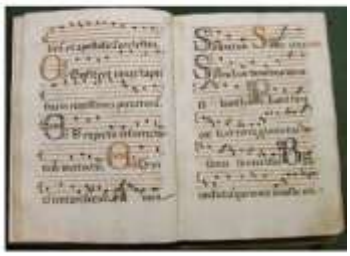
Un **archivio** è composto da molte carte scritte.

Una **biblioteca** è composta da molti libri.

Chi lavora nella Soprintendenza si impegna per proteggere archivi e biblioteche poiché contengono carte scritte e libri preziosi; questi sono o possono diventare beni culturali.

I beni culturali sono tutte le cose importanti e interessanti per noi e per la nostra cultura.
Sono le più preziose testimonianze che l'uomo lascia nel tempo del proprio modo di vivere e dell'organizzazione della società.

Un bene culturale può essere un dipinto, un edificio, un documento, un archivio, una scultura, un libro, uno spartito musicale.
Ma anche un vaso, una nave, una moneta, una piazza, un giardino e tanto altro.



I beni culturali sono i nostri tesori e tutte le persone hanno diritto di poterli conoscere, amare e proteggere per tutti quelli che verranno dopo.

Le Soprintendenze archivistiche e bibliografiche si occupano di proteggere e salvaguardare due tipi di bene culturale: i beni archivistici ed i beni librari.

I beni archivistici sono gli archivi e le scritture, i documenti che hanno un particolare valore per la nostra società.

Un archivio è come una grande scatola che contiene carte scritte e documenti che raccontano delle storie.
Ci mostrano la storia del lavoro svolto nel tempo attraverso i documenti prodotti.

Può essere la storia di una persona, ma anche di un ospedale, di una fabbrica, di una banca, o di un negozio.
Una scuola, un ospedale, una fabbrica una banca, un negozio, producono molti documenti che conservano nel loro archivio.
Chi li legge può imparare la loro storia.

La Soprintendenza può **vincolare** un archivio.

Vincolare significa tenere unito un archivio.

Se qualcuno cerca di vendere o portare fuori dall'Italia un documento di un archivio, la Soprintendenza può bloccare e legare questo documento affinché rimanga al sicuro dove si trova.

Si vincola un archivio per salvare e proteggere i documenti che contiene.

La Soprintendenza può vincolare un archivio attraverso la "**dichiarazione di interesse storico**".
Questo significa che un archivio è considerato da tutti importante per la nostra storia e il nostro passato e per questo va salvato e protetto.

Le Soprintendenze si occupano di:

- proteggere gli archivi prodotti dalle organizzazioni pubbliche non statali come le scuole, le regioni, i comuni, le sedi INPS, quelle della Banca d'Italia e tante altre.
- cercare archivi privati di grande importanza per farli diventare bene culturale attraverso la 'dichiarazione di interesse storico'.

Le Soprintendenze archivistiche e bibliografiche hanno anche il compito di proteggere i libri a stampa di grande valore ed i manoscritti.